陳太史無夢園初集

北固山記蹟

山在郡城北一里下臨揚子江又名京江寰宇記名京口水郡南二十餘里有長山發自天目屏風三茅至銅坑東卸而來廷袤數里東行爲馬鞍廻龍諸山北至釜鼎京峴（秦始皇遣赭衣徒鑿京峴爲長坑以泄王氣即此）京峴之中抽而右折結爲郡治郡治之北特起此山三面臨水廻嶺斗絕勢最固險故名北固（李德裕云北固乃京峴之一支李白詩吳關倚北固天險自茲設）又轉南爲土山晉唐郡治莊焉梁武帝改名北顧

西有五聖巖秋月潭宋嘉定中郡守史彌堅疏治西北有觀音洞下有走馬澗澗東有海涵河澗上有橋曰柳溪今圯環北固而上曰甘露寺寺中有井曰鍜井僧拋鍜鑿井得鍜魚二故名西南有天津泉深數丈甘冷瑩潔高皇帝嘗駐蹕題偶句云甘露生泉天降津以示臣下無敢對者永樂間命取御筆歸禁中後僧以天語名其泉有鳳凰池王臣詩山雲欲到龍初起池水空清鳳未還高皇帝臨池上僧守戒應制獻詩曰寇賊臨京

口　玉師出海邊四方喧動地滿城獨瞻天節

鼓鼙稱鷹旌旗耀戰船隼擒五千士齊唱凱歌

還　南有狠石（白玢詩坐談諸葛三分計勇壓曹瞞十萬兵）北有甘

露港（宋葛敎余依此立郎在寺下）港有上下閘下閘之外有

北固浦（亦史彌堅浚）甘露壩（宋咸平中郡守趙潛創）山西南有

桍花閘（宋淳祐中夏水暴張寺宇幾沒郡守何元壽建以泄水寺得無患）兩傍

南有甘露門北有跨鼇門（俱史彌堅立）山趾有演武

場（唐江淮都統李垣闢）下有甘露渡舞天齊登山望廣陵

城郭如青霄中鳥道（荀令劉晉登此山望海云使人有凌雲之志詩）

高皇帝率舟師追偽吳戴院判至浮子門盡降
其衆旋師駐蒜山下率拱真菴大閱僧師一獻
詩云天人西來乘赤龍手握寶劍青芙蓉出師
百萬皆英雄四方上下雲相從大船椎鼓聲雷
同斬蛟射鯨滄海中須臾日出扶桑東波平浪
息天無風歸來奏凱登九重斯民有賴歌年豐
祝皇壽比南山崇邦基永永傳無窮
甘露寺吳王皓所作時吸甘露故名寺在北
固山亦[illegible][illegible]鉄[illegible][illegible]旃將開僧祖宣題於山[illegible]

後殿於兵元大德中僧智本重建張氏行役記
謂甘露寺在金陵山上葢唐人指京口爲金陵
耳梁天監中武帝幸焉賜大鑊二貯水飲僧其
量容百斛後嘗有碧芙蓉生其中僧明本記趙
子昂書寺有張僧繇画菩薩像六又寺壁有吳
道子畫行脚僧像
甘露寺有石似羊謂之狠石孫權嘗據石上與
劉備一云諸葛孔明討攻曹操輿地志云石羊巷在城
南孫權墜道也　曾彥和潤州類集引羅隱云

石羊在妙喜寺妙喜即今因勝寺也甘露寺前有小石似羊僧因以隱詩揭其傍非也或謂李衛公鼎建甘露時聚境內奇物實之狠石實自妙喜遷置然隱與衛公相去甚久石羊在妙喜隱猶及見之非衛公徙置明甚彦和集作于元豐中而蘇公過潤亦元豐時則所見已非舊石矣蔡寬夫詩話

陳天麟記云多景樓不知其所始與所以名舊在山巔郡守方公滋建于寺東南隅今廢樓中石刻有米元章詩沮尝

禪師有建樓意不載何名當元章時尚未樓熙寧中東坡過潤與孫巨源王正仲會于此賦詩天斜照傳於樂府不知與米元章賦詩時相去幾何豈有之而終廢耶或云熙寧中主僧應夫爲之亦無可考刦火之餘蹤跡難辨近有言於太守方公滋指優婆塞之居爲舊址因以名之啓牕東向僅得圖汝焦石數山長江一曲則最固未嘗多也下臨峭壁蜀僧化昭危之乃于寢空西爲屋五楹榜以元章舊跡登者擬爲畫得

江山之勝蓋東瞰海門西望浮玉江流縈帶海潮騰迅而維揚城堞浮圖陳于几席之外斷山零落出沒于烟雲杳靄間天清月明一目萬里則是樓也安知非故處耶亦足實其名矣（下文）

唐李衛公德裕（字文饒）刺潤州時以州宅後地在北固山下者予甘露寺爲拓其基宇寶曆中于山之東南造鐵浮圖七級（乾符中燬于火鎮海節度使裴璩重建）及留所藏陸探微畫獅子一菩薩二以授詩僧手植三檜至宋尚存後僧發古殿廢基獲瘞[illegible]

北粒井石記乃衛公所瘞以穆宗薦福者也宋
元祐中郡守林希剏祠寺中以祀之錄其所著
文集會昌集兩朝獻替記與佛書藏於寺
寺有僧道行孤高李衛公罷任日以方竹杖一
枝留贈竹出自大宛國堅實正方節目鬚牙四
面對出實衛公所寶及再鎮浙日問僧曰竹杖
無恙乎僧喜對曰已規圓而漆之矣公嗟惋彌
日
衛公鎮浙右日甘露寺訴交代常住什物金뽕

于爲新主僧隱用之群喙同辭金無可驗獄既具僧泣曰前後主者積以空文相承實無金也公惻然立召兕子數乘促關連僧入對咸遺坐兕子下簾揮門卒不令相見各與泥蠟令摸遞付金樣以呈然初無形狀彼此揣摸弗能就公怒劾之皆服罪主僧獲免

唐王灣詩海日生殘夜江春入舊年張燕公居相府手題于政事堂每示能文令爲楷式元文簡齋嵩

劉攽之詩有山掩諸公富貴羞之句蓋吳孫劉以來立國于南者恃長江天險置中原于度外故詩深譏之云（石齋詩話）

米芾（字元章別號海岳）太原人愛潤州京口溪山之勝徙家丹徒遂定居焉作淨名齋于山下（元章自爲記今廢）以所珍研山易蘇學士家甘露寺地以爲宅結菴其中號海岳（自書天開海岳四字菴在山西麓今發建城東利涉門內）元章畫海岳菴圖率意而寫極有天趣自寫其眞刻石寺中（予友仁爲贊）後總領岳公得之爲研山

圃公好古博雅悉摘南宮詩中語名其勝處直前門衖堂曰宜之便坐曰拖雲以爲賓至就焉之地在登重岡亭曰陟巘祠象南宮旁曰英光西曰小萬曰屢出塵表東曰彤霞谷亭曰春漪冠山爲堂逸思杳然大書其匾曰鷗雲萬里之樓畫攀所藏眞蹟憑高賦味樓曰吟嘯堂曰二妙亭以插叢桂曰洒碧又以會衆芳曰靜香得南宮之故石一品迁步山房室曰牒嵐洒墨臨流池曰滌研畫得登覽之勝總名其圃曰研山云

蔡絛云李後主寶一研山徑長纔咫尺前聳二十六峯皆大猶手指左右則引兩阜坡陀而中鑿爲研及江南國破研山流在士人家爲元章所得後元章之歸丹陽也將卜宅久弗就而蘇

仲容學士之弟者才翁孫也有甘露寺下並江一地多羣木蓋晉唐人所居時米欲得宅而蘇覬得研于是王彥昭侍郎兄弟共登北固爲之和會蘇米竟相易研山藏蘇氏未幾月索入內禁矣仲美有詩云研山不易見移得小翠峯潤色裛書几隱約烟朦朧巉巖自奇古獨立高崧龍安知無雲霞造化與天通立壁照春野當有千丈松崎嶇浮波瀾偃仰蟠蛟龍蕭蕭生風雨儼若山林中塵夢忽不到觸目萬慮空公家富

奇石不許常人同研山出層碧崢嶸實天工淋
漓出上泉滴瀝助毫端揮成驚世文立意皆違
原江南秋色起風遶洞庭寬往往入佳趣揮灑
出妙言願公珍此石莫與衆物肴何必嵩山隱
可藏爲地仙元章亦有作云研山不復見哦詩
徒歎息惟有玉蟾蜍向余頻淚滴又云此石一
入渠手不得再見每同交友往觀亦不出視紹
彭公眞恐人也余今筆想成圖彷彿在目從此
吾齋秀氣當不復泯矣嘉興吳仲圭爲畫圖錢

塘開孫恩書文余後携至吳興毀于兵偶因讀
暇黙懷往事漫記于此
崇寧間米元章取小石爲硯山甚奇峙硯山石
多青潤而產黃山者色多土脉少可鐫治者小
米元章居鎮江常在甘露寺榜其所曰米老菴
六日甘露大火惟李衛公塔及米老菴獨存元
章作詩云神護衛公塔天留米老菴有戲之者
每各添兩字云神護李衛公塔頗天留米老娘
菴蓋元章母曾爲宮中乳母而得薦故云

元章云甘露寺張僧繇四菩薩長四尺一板長八尺許又陸探微神面黃尸肉露二向上齒全甲手持幡下一白獅子神彩驚人殿有二吳道子行脚僧吾移置行脚僧于淨名齋以避風雨已上並唐會昌中廢寺處移來于此寺其殿以置明皇銅像因得不廢宋元符末一旦殿于火六朝遺物掃地李衛公祠手植檜皆焚焉多景樓面山背海爲天下甲觀五城十二樓不過也所存惟衛公鐵塔米老菴並廊下只[illegible][illegible][illegible]

元章云新丞州市中閙傍隋臨江故宫基一識
臺曾孝蘊建大亭其上未洛而去正對鶴林囊
鶴上皇下皇山下視金山旁迎羣峯如圖畫乃
山傳神也
楊廷秀跋元章登峴二字云其學書最號難餘
參諸方然袖一瓣香五十年來未嘗拈出也今
得見米禮部登峴亞大字乃知李密未見秦璽
耳
祝允明云米九帖宗海岱樓望月絕句有云孤

上若無修月戶桂枝撐破向東輪一詩凡書三
過信書亦一難事其用意如此海岱即海岳之
謂又知嘗有此樓東字旁又作西字猶自未定
元章志林

唐道士范可保夏月遊月游寺忽有衣褐者自
旁入肩帔相拂范素好潔心不悅俄牽一黃狗
駕肩而出范怒形于色褐衣回顧目光炯炯如
電范始懼久之山下人至曰向山上霹靂取龍
范固不悶也 稽神錄

浙右歸吳之明年夏夜素月流空江澄如畫甘露寺僧持課忽覩數人自西軒上江亭坐定命酒列殽僧竊于牕隙窺之南向一人朱衣霜鬢清瘦多髯東向者曰今恣江南游皆不乏風流僕嘗記公云何人種得西施花千古春風開不盡可謂越古超今西坐虜服者曰請各述向日臨危一言以代絲竹可乎衆曰唯虜服者執盃乃曰趙壹能爲賦鄒陽解獻書可惜西川水不救轍中魚次至縫掖者曰偉哉橫海鱗壯矣垂

天翼一旦失風水翻爲螻蟻食南向者云功遂
脩昔人保退無智力誰言大行險茲路信難陟
次朱衣者曰握裏龍蛇紙上鸞逸廼千幅不爲
難顧雲羅隱皆塵土歎息何人逞筆端俄而鐘
鳴僧戶軋然而啓倏皆散去僧詩
米元章云西山書院丹徒私居也上皇燕人以
異石來告余凡八十一穴狀類泗淮山一品石
加秀潤焉余因題爲洞天一品石以麗其八十
一數令百夫輦致寶晉齋又七日甘露下其石

柘榭柳竹楮杉蕉菊無不霑也自五月望至廿六日猶未已因作詩云我思岳麓抱黃閣飛泉元在半天落石鯨吐出流二一里赤日霧下陰紛薄我坐石上浸足眠用項抵水流背肩客時放我病欲死一夜轉筋着艾燃如今病渴擁爐坐安得縮脚三十年重往石上浸足眠 志林

蘇子瞻自錢塘移守膠西過潤州甘露寺觀李衛公所留陸探微畫獅子板使工人摹之置益公堂中且贊之曰圓其目仰其鼻奮髯吐舌威

見齒舞其足前其耳左顧右躑喜見尾雖猛而
和崟峇戲巖巖高堂護燕几嗚呼顛沛走百罹
虎乎妙哉古陸子　東坡别集
國朝周忱字恂如廬陵人宣德間以工部侍郎
廵撫南畿嘆甘露頹敝之久命僧玹理悉力鼎
新遂殿廷廊煥然有加于昔至請　賜藏經于
寺剏殿貯之復其寺之徭役歸其田之占業于
豪右舊隸戎籍與輸部作悉　請原之

北固山記蹟二

世說荀令則嘗登北固望海云雖未覩三山便使人有淩雲之意若秦漢之君必當褰裳濡足謝玄與兄書云居家大都無所爲正以垂綸爲事足以永日北固山下大有鱸魚一出手釣得四十九枚唐元和郡縣志蔡謨謝安作鎮並在北固山上作府庫儲軍實周寶傳寶與僚屬宴後樓及劉浩作亂寶驚起徒跣叩芙蓉門呼後樓兵宋祥符圖經云郡在北固山下

梁王勵大同末爲南徐州別駕從事吏武帝幸
朱方登北固樓勵隨從輦側備顧問所經山川
應對咸有故實賦北固詩辭義清雅帝嘉之
陸龜蒙有夢遊甘露寺詩
北固山亭齊梁之前已有之武帝臨朱方刺史
静惠王子宏于正義乃廣其徑路傍施欄楯翌
日御小輿以登上悅眺望久之
李德裕題臨江亭云近世二千石畢公宣化厚
丞相量納川平陽氣衝斗三賢若時雨所至蹟

仁壽丞相者陸彖先也畢公畢尚書搆于嘉會
慶事游也三賢皆歷潤守故畫此亭
祥符間僧祖宣以國戚住寺得賜丹陽練湖田
四千餘畝寺山一新
熙寧中僧應夫主甘露寺嘗聚徒五百餘人重
建多景樓號廣照大師曾肇銘其塔
梁太平興國中丹徒令王紀改築縣垣土中得
石函上刻云梁太同五年道人法序瘞真身舍
利于此函中銅龕一龕中一銀盒盒內二銀罌

中有舍利七粒龕後刋唐貞元十一年再加營
葺掌役者張遇獲之遇以紹興元年遷瘞于此
因建塔焉散騎常侍徐鉉爲記
高宗臨池召見耆儒丁拱照等有守法守業守
誠之論
龍州劉攽之以詩暘閒禧乙丑過京口岳珂爲
糧幕庚吏廣漢章以初輩皆寓是邦暇日相與
搜奇弔古多見于詩攽之多景樓一篇云金焦
兩山相對起不盡中流大江水一樓坐斷天宇

成余始得緣元微作記吾兩人于甘露信有緣也哉

雷音雨花清暉等扁刻皆宋人書

稽仲休南徐好十詠六曰多景樓陳天麟謂起于米以唐人登覽題咏皆不及也

惠安寺井露之浴院也

鄭觀察懷魁遊三山樓記云平望則鰲極若浮懸瞰則螺黛如攝惟水經別嶺入江之道即禹貢北江赴海之逆吐納靈潮混合荆揚之浸朝

宗大經縈帶岷嶓之流天風秋揚水雲朝霍句
吳青雀之舫廣陵白馬之濤連山沉海凌霄下
上舫艇鱸鯉棗以楊栁之枝鼉鼉蛟龍拜乎扶
桑之窟北固𣈆經記云狠石閱蒼苔之色巨鑊
絢芙蓉之光鐵冶浮圖既憑凌乎半漢銀旋舍
利乃豔發乎千年又分舟而見月輪則南北殊
照將車而出火宅則大小同歸又地火水風頗
識假合之體色聲香味漸達常住之心定因戒
以或生緣不斷而能割

三山各有　欽賜田地金山五十七頃焦山五十六頃甘露四十九頃每畝納勘米二升餘盡蠲役因均粮與民田同科今酌議條編料價量行優免甘露地衡盡免此萬曆十八年李兵憲帖尚書陸光祖祭酒馮夢禎皆有記

萬曆二十一年丹徒唐里灣民朱旺一家牛產麟先是旺一家每夜有赤光上騰如火麟產後不復見其狀遍體鱗紋色清黑玉頂光潤氤氳若雲氣然口紅色頷下有鬣項皆細鱗具九孔

臍以後具六乳一字排列背腹皆巨鱗橫列長
而稍方腹下微紅其腰脊近尾處一巨鱗上有
紋橫五豎一如王字形尾皆細鱗尾稍一全鱗
裹毛四足亦細鱗近蹄二寸無鱗惟直紋二三
見而已甫生聲如洪鐘衆咸指爲怪斃而瘞焉
越日鄉人殷士望等聞知往啓而濯之傷悼良
久繪爲圖郡侯漳浦王公應麟命藜于北固山
二賢祠左作圖說

萬曆二十五年春旺一家牛後産一麟其牛即

前産麟者之子也麟狀大如前微有毛目赤若
流丹額有紋如王字近蹄細鱗尤整客餘皆同
前生數日死亦瘞北固山為雙麟冢五歲再育
麟近古希覯云
吳主晧改元甘露故名或云甘露降因以名寺
非也洪武初　上親選住持甘露釋常欽如至
說法聽者千餘人一目忽飲篋中諸物悉以遺
其徒而書偈曰諸习因緣本不有怪怪奇奇心
與口只今舉似向人看放下依然空兩手擲筆

而逝其爲文下筆立成詩亦清圓有損叟集考
于世行于世一時名士如翰林張翥危素參政
滕毅俞希魯顧觀咸與遊焉　郡志
張伯雨題元章研山圖云南宮米老書無敵同
盟亦有薛河東研山自昔懷清賞石友令人拜
下風華蓋天壇承露潔月巖空洞與天通絕憐
古學龜成叟一一題詩取次工又題拜石圖云
一代清狂海岳老世間薺菽更須論却憐秤放
樵夫拜不到奇章宰相門按南宮研山有峯洞

凡八處與翠巖臨書之題詩曰玉樞承寶蓋氣開天門雨露在其下何妨草木蕃 右翠空巖

桂滿月萬古光不磨直須端正看始得見山河 右月巖

有筍如削玉可表君子林簳龍倘傾日未容不虛心 右玉筍

萬丈極空澄六六弘費收斂若許有物看定自覺幽險 右龍潭

擧頭看突兀尺度極高峻翠色常照人定知根地潤 右巗

翠雲雨受呼吸猿猱斷攀緣豈無逃形者去來小有天 右上洞

呀如木瓢唇斧如土囊口虎豹無定居風雷有

時吼（右下洞）方壇耿天界欲上疑天路白鶴不歸

來高秋斂風露（右方元章壇志林）

馮多福研山園記云南宮研山所藏而歸之蘇氏奇寶在天地間固非我之所得私以一拳石之多而易數畝之園其細大若不侔然巳大而物小太山之重可使輕于鴻毛齊萬物于一指則聽言一室之內仰觀宇宙之大其致一也此地自晉唐而宋皆名流所居南宫營之以海岳名菴後百餘年總領岳公始共復其舊岳惟公

姓天設而地藏之以遺其裔乎

猶如京廟在北固山下

劉使君廟在北固山西

真武廟在北固山南之土山

張萊曰三山懸崖亂石間鐫勒昔人詩文及姓氏實多閱世既遠波衝蘚蝕往往無全文焉蘇子所謂薙草得斷碑不獨甘露然也

宋晁君成登多景樓詩無一字一句之不工曲盡多景之妙南渡後詩碑充塞如劉改之長律

阮秀實之大篇徒虛喝耳

楊公濟甘露上方詩云雲捧樓臺出天上眞佳句也下句亦稱歐公有云時讀揚蟠一千首𠃢渠秋月與春風以其葩藻流麗與平甫相似律體多景樓屢經回祿楊石淙詩云祝融莫謾憎多景至巧終難奪化工

羅隱狠石詩云漢鼎未安聊把手楚醪雖美肯同心時鈛鏐高駢徐温鼎立三方潤介處其間隱此詩婉而有味

非園山記續二

米南宫海岳圖陳叔方嘗寄雲林簡云此圖拙古俗眼罕識前輩嘗評其畫云大米造妙入無言雲林留次清曠筆意蕭遠當咄咄逼真矣暇日能寄小立軸一紙否　陳眉公妮古錄

莫廷韓有米海岳石遠望之其色玄近視之其色澄碧高約七八寸長徑尺多峰巒洞壑叩之聲清越雖天燥蒼潤欲滴下刻雲卿二字　妮古錄

米元章硯山圖予見之純用焦墨又見徽宗畫

六石純用淡墨 妮古錄

吳琚晉陵人書學米南宮可以奪眞今北固天下第一江山題榜是其跡也所著有雲壑集玄宰云在京師見宋人挂幅絕類南宮但有雲壑印遂定爲琚欲爲跋尾題數行使琚不泯沒也

妮古錄

米老自畫東山朝陽岩海岳庵圖率意而寫極有天趣海岳庵西朝陽岩背焦山其側有早來堂其後自書海岳菴賦并五詩筆意奇絕誠佳

物也至正癸卯正月二十九日文壁與士文觀
于張松谷家松谷乃士文太山故予得一見甚偶

過眼
錄

太尉朱崖公兩出鎮于浙右前任罷日遊甘露
寺因訪別于老僧院公曰弟子奉詔西行祗別
和尚老僧者熟于祗接至於談話多空教所畏
不甚對以他事由是公憐而敬之煮茗既終將
欲辭去公曰管有客遺筇竹杖一條聊與師贈
別亟令取之須臾而至其杖雖竹而方所持向

上節眼鬚牙四面對天生可愛且朱崖出所賚
之物即可知也别後不數歲再領朱方居三日
復因到院問前時拄杖何在曰至今寶之公請
出觀之則老僧規圓而漆之矣公嗟歎再彌日
自此不復目其僧矣太尉多蓄古遠之物云是
大宛國人所遺竹唯此一莖而方者也 桂苑叢談
有甘露寺僧語愚云吳王收復浙右之歲明年
夏中夜月瑩無雲望江澄澈如晝諸徒侶悉已
禪寂竟無人蹤禽犬皆息矣獨某默默持課時

亦惜其皎月沉房廊臨江恰幽靜俄有數人自
西軒而來領僕厮輩挈酒壺直抵望江亭而止
皆詣今宵明月江水清澄得與諸人邂逅相遇
且不辜茲景矣僧窺之而思曰中夜禁行客自
何來必是幽靈異人乎乃於窗際俯伏而伺之
既至坐定命酒羅列果食器皿隨時所有東向
一人南朝之衣青陽甚美西坐一人北虜之服
魁梧疊疊北行一人逢掖之衣指東向者設禮
而坐南行一人朱衣霜髯清瘦多髯飛杯之頃

東向者語西坐曰項羽重瞳猶有烏江之敗湘東一目寧爲四海所歸果致如是乎虜服乃笑而言曰往者賢金昆不竪雞蕀見未萌吾子豈有向衆之忌乎由是二客各低頭不樂南向朱衣曰時世命也知復何爲且某又忽致此二三君子以爲何如東向者曰朝代雖殊古今一致俾公縱無滿宮多少承恩者似有容華妾也亦恐不脫此難北向逢掖衣曰此猶可也大忌者滿身珠翠將何用唯與豪客拂象牀大患此也

朱衣欲獻低頭而已爽向白余日得恣縱江湖之游皆乏風流矣詩載前集（桂苑叢談）

陳郎中亞有滑稽雄聲知潤州治迹無狀浙憲馬卿將按之至則陳已先覺廉按訖憲車將起因餞於甘露寺閣至卒憲曰將注子來郎中遽滿着陳驚起遽拜憲訝曰何謂何謂陳曰不敢望滿但得成資保全而去舉族大幸也馬笑因豈有此事既而竟不敢發（湘山野錄）

郎中曹琰滑稽辯捷嘗有僧以詩卷投獻琰閱

其首篇登潤州甘露閣云下觀楊子小䗯曰狗不道畢吠狗兒肥次又閱一篇送僧云猿啼旋思悽䗯曰何不道犬吠張三䫉座中無不大笑

青箱雜記

鎮江府甘露寺在北固山上江山之勝烟雲顯聯萃於目前舊有多景樓尤爲登覽之最葢取李贊皇題臨江亭詩有多景懸窗牖之句以是命名樓卽臨江故基也裴煜守潤日有詩云登臨每憶衛公詩多景惟於此處宜自經兵火樓

今廣近雖稍復營構而樓基半爲侵地殊可惜也　墨莊漫録

京口北固山甘露寺舊有二大鐵鑊梁天監中鑄東坡游寺詩云蕭翁古鐵鑊相對空團團陂陀受百斛積雨生微瀾是也予往來數見之然未嘗稽考何物本爲何用也近復游于寺因熟觀之蓋有文可讀云天監十八年太歲乙亥十二月丙午朔十日乙卯皇帝親造鐵鑊於解脫仏〔古佛字〕殿前滿〔疑缺一字〕甘泉種以荷花供養于大

一切諸仏以仏神力遍至十方盡虛空界窮未來際令地獄苦鑊變爲七珍寶池地獄沸湯化爲八功德水一切四生解脫衆苦如蓮花在泥清淨無染同得安樂到涅槃城斯鑊之用本在烹鮮八珍與滌五味生馨我皇淨眾慈被無邊法喜禪悅何取（又漫一字）檀受造斯器回成勝緣如含碧水（又漫一字）發經遶道場供養永永無邊其後又云帥吳虎子近禁道眞槩懷於佐陳僧圓丞宋（又漫一字）令宣令鄭休之義不可曉疑當時爵造

之人耳又一行云五十石鑊然形製不能容盜之五十石葢古之斗斛小也始知二鑊乃當時植蓮供養佛之器耳 墨莊漫録

廬陵劉攽之 過 以詩鳴江西厄於韋布放浪荆楚客食諸侯間開禧乙丑過京口余爲饟幕庾吏因識焉廣漢章以初 升之 東陽黄幾叔 機 敷原王安世 英伯 遹 皆寓是邦暇日相與蹤奇弔古多見於詩一郡勝處皆有之不能盡憶獨録改之多景樓一篇 岳珂 桯史

辛幼安北固山詞曰千古江山英雄無覓孫仲謀處又日尋常巷陌人道寄奴曾住其寓感慨者則日不堪回首佛狸祠下一片神鴉社鼓憑誰問廉頗老矣尚能飯否特置酒召數客使妓迭歌益自擊節徧問客必使摘其疵孫謝不可客或措一二辭不契其意又弗答然揮羽四視不止相臺岳珂時年甚少偶坐於席率然對日童子何知而敢有議然必欲如范文正以千金求嚴陵祠記一字之易則晚進尚竊有疑也稼

軒喜促膝亟使畢其說琦曰前篇豪視一世獨首尾二腔警語差相似新作徹覺用事多耳於是大喜酌酒而謂坐中曰夫君寔中予痼乃味改其語曰數十易累月未竟（堯山堂外紀）

張祜於甘露寺觀肇詩曰不謂三吳經此詩也祜曰日月光先到山河勢盡來肇曰地從京口斷人自海門同因而仰伏（堯山堂外紀）

潤州甘露寺在北固山榜曰天下名山第一乃天監中武帝御書寺趾有大佛殿楹間刻一聯

云北固山北顧好北固山眞個好上林花上林
早上林花眞個好
昔先友史經臣彥輔謂予阮籍登廣武而歎曰
時無英雄使豎子成其名豈謂沛公豎子乎予
曰非也傷時無劉項也豎子指魏晉間人耳其
後予閒潤州甘露寺有孔明孫權梁武李德裕
之遺跡予感之賦詩其畧曰四雄皆龍虎遺跡
儼未刓方其盛壯時爭奪肯少安廢興屬造化
遷逝誰控搏況彼妾庸子而欲事所難聊與廣

武歎不待雍門彈則猶此意也今日讀李太白登古戰場詩云沈湎呼豎子狂言非至公乃知太白亦誤認嗣宗語與先友之意無異也嗣宗雖放蕩本有意於世以魏晉間多故一放于酒何至以沛公爲豎子乎 東坡全集

杜牧之登北固山詩曰謝朓詩中佳麗地或者謂朓詩江南佳麗地金陵帝王州金陵乃今建康非潤州也又有詩曰甘羅昔作秦丞相或者又爲史記甘羅年十二事秦相文信侯呂不韋

後因説趙有功始皇封爲上卿未嘗爲秦相也

按北史彭城王勰傳曰昔甘羅爲秦相未聞能

書儀禮疏曰甘羅十二相秦未必要至五十則

知此謬巳久牧之蓋循襲用之耳 野客叢談

李德裕北固懷古詩曰近世二千石畢公宣化

厚注畢構政事爲開元第一丞相陸象先平陽

齊澣三賢皆爲此郡余考之傳獨象先不聞爲

潤州此恐史之佚耳畢構中宗景龍初爲潤州

政有惠愛景龍末召爲御史大夫謂政事爲景

龍開第二可也野客叢談

元祐中郡守林希寫李衛公會昌集文武兩朝獻替記與佛書同藏于寺寺舊有張僧繇所畫菩薩像六東坡詩云僧繇六化人霓衣掛冰紈隱見十二疊觀者疑夸誕翟忠惠云僧繇六化佛生面行差肩米南宮甘露悼古詩序則云寺壁有張僧繇畫菩薩四所見乃不同又寺壁有吳道子為畫行脚僧亦見悼古詩序

蘇子瞻游甘露寺詩序云有二客相過遂與借

行寺有石如羊相傳謂之狠石云諸葛孔明坐其上與孫仲謀論曹公也大殿二拔鎔梁武帝所鑄畫獅子一菩薩二陸探微筆衛公所留嗣堂在寺手植栢合抱矣近寺僧發古殿基得舍利七粒并石記乃衛公爲穆宗追福所葬也方輿勝覽

王灣詞翰早著爲天下所稱遊吳中江南意云南國多新意東行伺早天潮平兩岸失風正一帆懸海日生殘夜江春入舊年從來觀氣象唯

向北中偏張燕公君相府手題海日生殘夜
聯于政事堂每云能文令爲楷式　堯山堂外紀
宋後廢帝元徽三年京尸戍將劉萬年夜廵於
北固山西見二男子容止端麗潔白如玉遥呼
萬年謂曰君與今帝姓族近宜有禍日吾有何
禍答曰去位禍卽不及萬年見二人所言益異
之萬年謂二人深謝預聞何用見酧萬年欲請
歸飲二人曰吾非世人不食世物萬年與語之
次化爲魚飛入江去萬年翌日託疾遂罷其位

後果知魚所言江表異同錄

張于湖知京口王宣子代之時多景樓落成于湖爲書樓扁公庫送銀二百星爲潤筆于湖却之但需紅羅百匹於是大宴合樂酒酣于湖製詞命諸伎合唱甚歡因以紅羅百匹賞之何氏語林

李後主嘗買一硯山徑長纔踰尺前聳三十六峰皆大猶手指左右則引兩阜坡陀而中鑿爲硯及江南國破硯山因流轉數十人家爲米老元章得後米老之歸丹陽也念將卜居久未就

而蘇仲恭學士之第號稱好事有甘露寺下臨
江一古基多群木唐晉人所居時米老欲得宅
而蘇覬得硯於是王彥昭侍郎兄弟與登北固
其爲之和會蘇米竟相易米後號海嶽菴者是
也硯山藏蘇氏未幾索入宮禁矣挺遊遊暑漫
白樂天守杭江東進士多奔杭取解時張祜徐
凝俱至祜曰僕爲解元宜矣凝曰君有何佳句
祜曰甘露寺詩有日月光先到山河勢盡來金
山寺有樹影中流見鐘聲兩岸聞凝曰善則善

矣奈無野人句云千古長如白練飛一條界破青山色秭愕然凝果獲選　唐王保定撰言

上元瓦官寺僧守亮通周易性狂易李衛公鎮浙西以南朝舊寺多名僧求知易者因帖下諸寺令擇送至府瓦官寺衆白守亮曰大夫來取解易僧汝常時好說易可往否守亮請行衆戒曰大夫英俊嚴重非造次可至汝當愼之守亮既至衛公初見未之敬及與言論分條析理出沒幽賾公凡欲質疑亮已演其意公大驚不覺

前席命於井霞寺設館舍自於府中陳講席命
從事以下皆横經聽之逾年方畢旣而請再講
講將半丞請譴井露旣至命浴浴畢整巾屨白
公云大限今至不及回辭言訖而終公聞驚異
明日率賓客至寺致祭適有南海使送西國異
香公於龕前焚之其煙如弦穿屋而上觀者悲
敬公自艸祭文謂擧世之官爵俸祿皆加於悳
亮盡受之可以無愧唐語林
朝鮮國志山川内載五鳳峰在開城府峰下有

寺名甘露高麗李子淵入元朝登潤州甘露寺
愛江山勝致因謂從行三老曰爾宜審視形勢
載胸臆間及還與三老約曰天地間凡有形者
無不相似況我國山川清秀其形勢豈無與京
口相近者乎汝宜扁舟短棹無遠不尋當以十
年爲期三老曰唯凡六涉寒暑始得之於府城
西湖潤州甘露寺雖美但營構繪飾之工特勝
耳至于天作地生自然之勢殆未及此凡樓閣
池臺之制度一倣潤州

舊說崔慎爲尼棺寺僧後身崔慎由爲浙西觀察使時所生故七歲猶未食肉忽有僧見之摑其口曰旣要他官爵何不食肉自是乃食葷凡世間富貴人多自修行失念中來或世緣未絶有必償之不可逃者房次律爲永禪師後身前固有言之者矣若崔慎略無修行之證但官爵一念失差也往往丹徒常記與葉致遠會甘露寺坐間有舉此事者致遠時有所懷忽忿然作色曰吾謂僧亦未是明眼人不食肉安足道爾

以不待其末年執之十字路口痛與百摑方爲快意聳者絕倒　避暑錄

氣之爲雲也雲之爲雨也由地而升者也方雲雨之在上謂之地可乎及其降於地則亦雨而已列子言其全莊子言其别此列子所以混內外而直言天端莊子列其序而後見其符合是三者而更爲用則天與人莫之有間矣吾爲舉子時不免隨衆讀此二書心獨有見於此爲冊徒尉甘露仲宣師授法於圓照本久從佛印

元游得其聰明妙解吾常爲言之每撫掌大笑默以吾說爲然俯仰四十年今老矣欲求知言者與論方外之事未之得也 葉夢得 避暑錄

謝靈運從遊京口北固應詔按武帝即位之後靈運時爲散騎常侍從遊北固應詔而作是詩言君王尊之位者玉璽所以驗誠僞黄屋所以嚴等威此二事特爲名教之用耳若乃治化之道自有神機妙理超出於事爲之外者焉且聞昔者帝堯尚有汾水之游今吾皇揚鑣塵外亦

豈常情所能測哉然其所以登高眺玩而見夫
陽景輝映卉物鮮榮者莫非聖心仁澤之美逺
近孚布而萬象無不光昭也詳此則羣臣之受
恩寵者各遂所志意有在矣故下文謙言已獨
愚拙自宜歸隱山林顧乃枉見縶維徒慙尸素
以此縈想于懷已非一日今因覽物興感而奏
此長歌也六朝選詩補註

李衛公鎮南徐甘露寺僧有戒行公贈以方竹
杖出大宛國盖公之所寳也及公再來問杖無

恙否僧欣然曰邑規圓而滌之矣公嗟慨彌日

予近在淞江攝帥幕暇日與同僚遊甘露寺偶題近作小詞於壁間云樓横北固盡日厭厭雨款乃數聲歌但沙漠江山煙樹寂寥風物三五過元宵尋柳眼覓花英春色知何處落梅嗚咽吹徹江城暮脈脈數飛鴻杳歸期東風凝佇長安不見烽起夕陽間魂欲斷酒初醒獨下危梯去其僧頑俗且聵慨然謂同官曰方泥得一堵好壁可惜寫了予知之戲曰近日和尚耳明否

日背月聽如舊予曰恐賢眼目亦自來不認得物事壁間之題謾巧堰之便是甘露寺祖風也聞者大笑（瑯琊鈎詩話）

梁書曰大同十年幸蘭陵因賦歸舊鄉詩已酉幸京口城北固樓曰此不足以固守然北望江山實爲壯觀乃改名北顧因幸面賓亭宴帝鄉故老及迎候者少長數千人各賚錢二千文（太平御覽）

居高山者常患無水京口甘露寺與下豐岩皆聚

徒數百人而沽水於下有不勝其勞者避暑錄

唐進士趙中行家于溫州以豪俠為事至蘇州旅舍支山禪院僧房有一女商荊十三娘為亡夫設大祥齋因慕趙遂同載歸揚州趙以氣義耗荊之財殊不介意其友人李正郎弟三十九有愛妓妓之父母奪與諸葛殷李悵悵不已時諸葛殷與呂用之幻惑太尉高駢恣行威福李懼禍飲泣而已偶話於荊娘荊娘亦憤惋謂李三十九郎曰此小事我能為郎仇之旦請過江

於潤州北固山六月六日正午時待我李亦依之至期荆氏以囊盛妓兼致妓之父母首歸于李復與趙同入浙中不知所止夢北瑣言

予登多景樓南望丹徒有大白鳥飛近青林而得句云白鳥過林分外明謝朓亦云黃鳥度青枝語巧而弱老杜云白鳥去邊明語少而意廣予每還里而每覺老復得句云坐下漸人多而杜云坐深鄉里敬而語益工乃知杜詩無不有也後山詩話

宋陸游入蜀記云狠石去已久寺僧輒取一石
丸數游客摩挲太息僧及童子輩往往竊笑也
住僧善觀見狠石邊有光景掘之得羡泉因取
天語名之建亭覆護
唐寶曆初李德裕觀察浙西割居地以廣之鑄
鐵浮圖七級奉舍利以資穆宗冥福乾符中燬
鎮海節度裴璩重建宋祥符中僧祖宣復遷于
山上極爲修麗建炎兵燬乾道己丑郡守陳天
麟重建嘉泰壬戌祖燈復建郡守黃由亦增廣

之元至元巳丑又燬大德巳亥智本重建　國初住僧稍繼復之（釋心泰記）宣德六年僧玹理重加修創（學士王直記）正統十二年　勑賜藏經巡撫侍郎周忱建庫藏之景泰中惠璉行銓繼葺天順癸未燬益凋建而復燬弘治正德間妙福體璿以次復修創之

米元章舊硯石紋如海日狀海岳庵僧掘地得之

鐵鑊在大雄殿後後燬爲軍毳（陳濟峰談）

周文襄公忱巡撫至京口退居北固山下淮海書院訪民疾苦

海岳菴　菴在北固山下長松當戶隙地種蔬仰瞰天下第一江山有堂三間祁杓巽峯申紫崖二太守去思牌二座後一帶稍洪厰後有香圓一株左植修竹參差殿角北固山頭新月初上影落梧桐想見元章掀髯處也

東坡云江山風月本無常主閒者便是主人今日便稱吾輩爲北固山主人有何不可華亭張

翼軫題壁北固山下前房門有大銀杏一株

北固樓　潤州城西有嶺入江號北嶺晉蔡君謨鎮京口日起樓嶺巔以置軍實梁武帝幸京口登覽賦詩乃曰此嶺不足須固守京口實乃壯觀改曰北固因名北固樓

三山樓　北面大江甘露道林諸港在其下左摩雲亭右地藏殿觀音閣其南爲關王殿金焦兩山雙拱不啻一拳矣

是樓檻陡絶側足望江游者苦之其下崖傾拗

棧今霍郡伯樹以欄楯范文正公詩使君憑獻
凭欄杆廒幾有焉平檻二尺許夜深持燭快讀
楊公濟燈火見楊州句大爲三山增色矣地藏
樓面西其南擁諸山翠遶北臨大江大雄殿五
聖殿在其左對北固山甘露港在其右瞰焦山
沙洲如掌
凌雲亭白雲吏吳化書有二樹蟠亭左右可憑而眺也
原名摩雲吳司理取荀羨則語
楊一清跋甘露寺詩云金山之宏淵焦山之幽

遷人之所知然得之江景爲多登北固則長江金焦一舉在目前囘視則環潤諸山送奇爭妍而城堞邑里宮室池沼之勝一覽無遺所稱最上禪者非浪語也

三官殿右觀音殿簷前有玄照室　見金山頂上竹木薈山口桄檣千集北瞰大江甘露港兩崖樹樹送綠間以艸舍茅茨時見漁翁布網落日山啣江光如浴

曉由普覺菴上凌雲亭雨洗苔痕山山新沐風

鳴濤答焦山無片椁忽回首瓜步千帆如雲矣
僧明潮于萬暦十九年在觀音洞右始建艸菴
持尊勝咒郡人爲建大堂三楹即以尊勝名其
堂焉

披雲軒寫舊時阿育王作慎獨上人索詩聊以
應之披雲軒頌江山之勝惜未能倚馬然又不
敢續貂姑應之耳 山陰王思任題

北固山寺之障鐵甕城在其前甘露寺在其後

屹立中峯有眞武殿關王殿殿傍披雲軒其下則

高皇帝所幸鳳皇池通柳溪橋銀蒜金三山參差樹叢中寺頗湫隘釋淡如苦修募刱華嚴閣眞武殿築地藏樓甘露寺以北固得名頹敝不理福庭增氣象仙磬落昭回安在哉亦此山一缺典也

東嶽廟爲入山龍北固龍埂路爲出江龍或云北固山爲珠山巒擁向有回龍顧珠之形

麥雲亭下有石帆亭 釣魚臺 鐵柱峰俱傍駐馬坡下有秋月潭 飲虹橋 蝦蟆池 觀音洞循櫻桃園至甘露港夾路長楊水流清淺可三里逕渡焦山

自櫻桃園折而西爲蝦蟇池又西北爲駐馬坡再折而北爲秋月潭爲觀音洞洞口雲房風窟

石壁上盡栽桃花洞之東爲尊勝堂四顧峭巇而鐵柱峯矗立于摩雲亭下斷碑倒卧甘露景莫奇于山之陰游人多未知也

梁武帝書甘露寺三字體法勁越本浸𡍮學

楊升庵云周繇多景樓二詩勝張祜金山詩而人罕稱之文集

甘露寺有三賢亭乃劉備曹操孫權時常會于此故羅隱有詩曰漢鼎未分聊把手楚醪雖美肯同心過亭者心服焉青瑣高議

北固山西北隅石壁嶙峋峭岈壯若雲霞色如

錦繡風窟雲房桃花迷路下有觀音洞穹㢈涵靈氣與他洞異游人廵西而東至此則應接不暇矣大抵北固之前樓殿壯麗可方金焦後石壁奇絕最似金陵夾驢峯也一郡形勝乃萃於此

北固舊有接引佛殿在山西麓兵燹毀之址尚存魯僧孔五峰山人孔承寵族弟也重建之殿高五仞佛金身丈六周以諸天所費巨千告成偶搆疾將危夜遣舟至金山迎承寵曰吾將殿

後造伽藍禪堂奈何欲死尚存銀米不下千餘金無爲宅人所漁兄可疾取去明日來殯我承寵笑曰我住金山數載誓不干人豈宜汙此有三教王者我見伊勤事有能可畀之料不負爾五峰首肎遂呼授之 釣叟紀聞

向有一僧住磨雲亭岩下謀爲不軌連及本寺數僧時張江陵立法甚嚴即日梟示內有一僧原山西人寄寓寺中初不預謀見邏者捕僧誤言犯之亦被害其賊僧期日起事伺謀者甚密

俱有册籍姓名郡守恐動衆致變將册焚之反
側乃定　釣叟紀聞

北固山十八觀

梁武帝幸朱方王屬隨從御輦側備顧問賦北固詩辭義淸雅

荀令則登北固望海有凌雲之意

謝玄日以垂綸爲事山下一出手釣鱸魚四十九枚

李贊皇題臨江亭詩多景懸牕牖以是名多景

郎臨江故基也裴煜云登臨每憶衛公詩

李衛公以州宅後地在山下者于甘露寺造鐵

浮屠七級及留所藏陸探微畫手植二檜
劉夢得和浙西李大夫晚下北固山喜徑松成
陰悵然懷古偶題臨江亭併浙東元相公所和
張于湖知京口王宣子代之多景樓落成于湖
爲書樓扁囑王公備紅羅百疋大宴會樂酒酣
製詞命諸妓會唱以紅羅百疋賞之
白樂天守杭江東進士多奔杭取解張祜徐凝
俱至祜曰僕爲解元宜矣凝曰有何佳句祜曰
甘露寺詩日月光先到江山勢盡來句

蘇子瞻多景樓聽琵琶詩江妃出聽霧雨愁白
浪翻空動浮玉

多景樓下瀰硐璧蜀僧化昭河寢室西為屋五
楹榜元章舊迹盡得江山之勝

米元章愛潤州溪山之勝從家丹徒作浮玉齋
以硯山易蘇學士家甘露寺地結海岳菴又榜
甘露寺曰米老菴

山有東軒西軒北軒顧利賓詩何時借榻東館
下臥看驪珠吐月華杜牧之詩北軒欄檻最留

情元喜山西軒詩携得紫簫吹月出喚將白鶴渡江來

劉改之同章以初輩寓京口暇日相與撫奇弔古多景樓一篇卓犖可誦

墨莊漫錄熟觀古鐵鑊有文可讀乃當時植蓮供佛之器

辛稼軒北固山詞使妓迭歌擊節相臺岳珂云微覺用事多耳稼軒大喜

後山詩話登多景樓南望丹徒有大白鳥飛遊

青林而得句云白鳥過林分外明

高麗李子淵入元朝登甘露寺愛江山勝致及還與從行三老六涉寒暑摹形勢與京口相近者凡樓閣池臺一倣潤州

徐文貞登第一峯有超出六合之想忽大風吹幾墮巖下退飲佛殿覩人皮皷盖以浙東所戮海寇王艮皮鞔之

北固山詩話

謝靈運詩張組眺倒影列筵矚歸潮

倒影歸潮妙張組列筵自是六朝習氣梁武帝詩舊嶼石若構新州花似織口吻同也

簡文帝詩霧崖開早日晴天歇晚虹

虹見天開日出霧霽辭意俱盡

盧肇詩路從京口斷山到海門迴

又詩林暗疑降虎江空想度杯

又詩西蜀波湍盡東溟日月開

張祜喜此詩然祜終勝之

張祜詩日月光先到江山勢盡來

北固詩推王灣其云潮平兩岸濶風正一帆

懸海日生殘夜江春入舊年于北固未切閱

全唐詩知爲江行紀事畢竟祜詩第一

周鎔詩山從平地有水到遠天無花樹多封楚

輕烟暗染蕪

又詩海濤舂砌檻山雨灑窻燈

楊用修極稱之

又詩氷淨沙痕出烟銷火野平

客云一江氷帶山容淨萬歲樓臺寺勢雄

孟浩然詩江風白浪起愁殺渡江人

子云北固船從京口渡南徐樹許隔江看山

羅隱詩還有市塵沽酒客雀喧鳩聚臥蹄涔

子云紫鐵風霜纏衛塔白雲江海障焦峯

許渾詩夜燈江北見寒磬兩西聞

子云漁燈瓜渚同星動海舶圖山帶日來

皇甫冉詩落日臨川問音信寒潮惟帶夕陽還

子云鳥逐雲歸飛更疾鐘隨潮落韻偏寒

劉禹錫詩烟散隋宮出濤來海門吼

子云山似龍飛朝建業潮如雲湧到潯陽

蘇軾詩樓臺斷崖上地窄天水寬

又詩雜草得斷碑斬崖出金棺

按詩懷古率用蕭梁事蹟襲者紛紛堆塞可

厭地窄天水寬在龍硬路望江尤切容云一

甕中連山勢固三鰲分截水聲寒

瞿汝文詩山形鬱長虹掉尾趨平川

客云萬里江流遥入海千尋石起半摩雲趙
米芾詩回首望北固雲藏浮名天
又詩槎浮龍委骨畫失獸遺眈神護衛公塔天
留米老菴
江山屢更興廢游人慨慷至酸楚不堪讀米
老悼古中有壯氣海岳菴前櫻桃雨後古堤
楊柳秋月潭觀音洞峯頭盡栽挑花游人多
未經覽予云萬樹櫻花春滿寺一江烟水日
紫沙

又詩山光隨眺到雲影渡江來

予云禪室夜深雲滿𢽾女牆月過水明樓

又詩兩州城郭青烟起千里江山白鷺飛

予云烟昏京口船猶渡鐘冥山頭鳥自歸

沈括詩地從日月生時見天到江心盡處回

予云水自雪消來蜀峽潮隨日出繞江城

劉攽之詩江流千古英雄淚山掩諸公富貴羞

又詩北固祗今惟有酒中原再望莫登樓

石齋詩話吳晉以來置中原于度外詩深識

之

又詩一樓坐斷天中央收拾淮南數千里

開禧乙丑與章以初撫奇予古屬岳公珂爲

刻樓上會兵事未暇也

曾肇詩片雲迴逐斜陽去知落誰山第幾重

予云歸雲隨鳥栖高樹落日憑軒下遠峯

楊蟠詩雲捧樓臺出天上風飄鐘磬落人間

客云曉雲未發帆先亂莫鳥全歸市未收

張靈受詩南朝流下無窮浪長與漁人櫂短蓬

客云江上尚留三國寺雲中無復六朝僧
薩都剌詩雲藏古寺山如畫潮捲東風水倒流
又詩海門不管興亡事只送春潮打石頭
陸游記云狠石亡已久寺僧輒取一石充數
遊客摩挲太息僧及童子常竊笑信之過也
天錫弔古諸詩俱不塡事實爲佳
范仲淹詩春山雨後青無數借與淮南仔細看
從容沉著有老杜風客云星亂佛燈天近閣
龍分禪榻海連山

譚用之詩江南好景從來少北望空多故國愁

客云山洞自喜清朝合登覽徒悲往事空

元僧偈虛空拓開寶王刹面門迸出蒼龍鬚筆端有語不可讚北固山高月滿天

北固山志不載砌于僧房覽而奇之此山吟頫未易屈指也客云寶王界向毫端析鍊若山從火上生

薩都刺詩地險星河近天低雨露多

客云雲連海氣天容近潮洗江沙山勢高

王世貞詩六朝天北顧萬古水西來

客云經來白馬日寺自赤烏年

湯胤勣詩埜竹驚風寒犬吠江楓落月曉烏號

客云西江水下龍門遠北固雲歸鷲閣深

汙道昆詩空林不斷秋江色白露蒹葭帶落潮

客云江可截欹山勢斷雲難遮絕磬聲飛

喬宇詩徑險松陰緣磴入潮平帆影隔墻看

客云石門曲徑循山轉雲樹千重入寺遥

張翀鳥詩鵬盤寥廓秋風急小閣東南落日圓

北固山遇雨登霽見落日沉江江湧千峯出
甘露樓臺倒映其下
屠隆詩捫崖手挂蒼藤杖石礙寒潮上古松
客云鳳翥雲中疑閣勢龍蟠石底訝松根
鄒佐卿詩海日隨潮白春山過雨寒
予云春日山房供櫻筍曉江烟艇賣魚蝦
陳亮年詩青山到江止碧殿待雲歸
予云山根水底連焦島寺角雲中接潤城

三山琬

與霍郡侯

三載循良冠百城曾緣臥閣頌神明人傳近日黃金詔　帝憶當年白馬生法借片霜秋共冷心同流水月俱清獨憐荀爽難爲御元禮于今有姓名

其二

訪古何須不下筵漁樵爭識使君賢千秋獄瀆開符史四海詞章犯歲年自是懸蒲耽品藻曾

叢開闢枝圖編峯頭一片屏顏石此日還同睨

首傳　　　刊

霍郡侯招飲桃源莊賦謝

潤州太守賢豪客上書早動君王色五馬乘來

破紫霞單車駐處浮青麥鄧攸鮑永安足誇懸

魚虞虎惟君家開簾山雨了公事下榻松風留

客槎顏侯疋馬披雲至一笑門前空榔絮解贈

應虛趙壹囊相看不乏王夷塵顏侯憐才如藝

稷每言陳生多太息使君意氣青冥高折簡還

移小山側雄護日落鼓龍低銀城雪壁生延邀
仙吏由來不染塵桃源何必解逃秦如涵未畫
鷓鴣冷碧曉訝有西江尊長風吹月來江上失
笑長鯨渡洲莽漫道高歌有鬼神綠雲自繞青
天響頗情倒意開心顏秦箏趙舞都等閒坐來
殘月落松際山雞忽唱金鸞端霍使君號神從
明時聊借烹鮮試男古奇輿退食餘彩筆憑君
古王氣多君青眼情所鍾識韓不願公侯封君
不見平原十日足千古終南亦有裴生從

顧農部孝翁攜予過潤置酒三山紀事

男兒踽踽蓬蒿丘寰中不識五嶽遊長風吹林鶺鴒愁白月千里鸛朋求使君樓船爲予發共向龍江拾秋月金焦長揖蛟龍開北固爲我生超　水底搖動金銀臺巉巖窅窕忽復來老龍一吟萬葉落日月倒挂青冥囘使君揮毫我持酒朝尋裴僧暮焦叟山雨江雷筆底斜林精木魅空中走陶潛不耐五斗粟曼容爲官六百祿君家有甒塵如山鄴典銀魚載躔蹤迷花倚石

山氣清醉中度盡長松聲爾我前溪問新鯉泳

雲一隔滄波平滄波平笑相遇君從何來我廻

去寥本贈我淮江鴉醉別南行逐烟霧

與潤州吳司理二首

詔閣秋開引帝丘賢聲重見孔寧州霜威　帝

識清時鏡風格人瞻大國球塵滿梁間魚尚挂

雲來簾外鳳還求十年夢斷荆州識露晃相逢

愧敝裘

其二

人言棘枳强栖鸞下榻春風見舊歡清比胡威
原類父嚴如孔奮不知官鬼薪論感司空意刻
木名從小吏看寒谷已噓鄒律煖文章應許達
朝端

憇焦山水晶菴張明府以鰣魚見貽賦謝
一首

仙吏名高道益尊花前白鹿夾雙轅訟庭鳳至
同荀蔇漢國雄飛仰趙溫詩有懸魚貽野客詎
緣彈鋏傲王孫知君臥閤饒詩思催得寒濤落

海門

仲夏再過三山丹徒荊侯見訪石淙精舍

葛巾再理沙棠舟山南風吹十丈檣舊識沙鷗靜不去近人谷鳥閒相求奚囊疋馬來石淙銀魚有客尋幽蹤相逢入林笑執手高談擊碎青芙蓉雜園日斜松影薄小院沉沉動清酌俱懷逸興生飛濤便有新詞映寥廓琲瑑不乾江月高風雲繞壁鸞揮毫刻燭高題氣酣縱岸帻君前茅君前茅動吳甸溪水投書孔洛陽山

風拾竿何安漢蒼生擊缶桃李開樵翁含笑歌
蕪萊昨日飛梟謁　天子白虹夜挂黃金臺君
不見陳生十載長安道獻策歸來空笑傲只今
山南還水西白眼狂歌向晴昊使君意氣傾山
谷相逢已有糟丘築與到無煩典鷫鸘醉來獨
自舞鸜鵒明朝莫愁天之涯他日還題瀟青竹

北固山懷古

我騎白雲來還穿翠微去白雲一散空翠微翠
微逕我青羅衣可憐茲山多古碑蒼苔絕磴行

人稀憶昔談兵石猶狠柳溪綠烟挂春影山寒
花落還未歸明日飛來照鰻井
甘露寺慈雲閣又名恐木軒
古木谽谺翠十尺烈風細雨晴猶溼氣接磨笄
一片霞光搓黃鶴千秋碧朝來忽作雲滿蹊無
人時向閣中棲栴檀爲木原非惡法雨成雲乃
作慈我來但覺衣裳冷一鳥飛來破秋影老僧
相對寂無言坐聽寒鐘發深省
仲春宿香山寺五更踏月忽憶往歲與浙

中吳文長金山夜集悵然有作

山雞忽啼一花落褰蘿入雲度千壑海蟾正立蛟樓閒逢揖仙人駕寥廓駕寥廓山河開往年曾共金鰲臺如澠散盡還復來舉杯酹江江更綠借爾銀濤三萬斛一洗青蓮出寒玉題詩鐫字都等閒山靈聞之鼓其腹昔年向平五嶽無一字平名亦自壺千世由來蕭艾催芳蘭好舉靈鷲擊梟鷙吳生大笑生語顛余也醉抱長松眠仰見明月斜松邊更爲蘇飲吞百川恨不飛

江成酒泉老龍夜訴天公姤猋雨長雷倒谷樹紫霞樓上間石牀擊案長歌坐還卧吁嗟此日非今時吳生三一別空我思躋蹁踏月倍惆悵索祇迎風一賦詩

金山盤陀石曉眺歸宿銀山

江暮鳥飛急輕霞向水殘悠然見漁叟獨立疊絲寒鳥影半分樹風聲多在灘呼童進烟艇乘月凌江干古木翠微裏石室青崖端開心獲幽憩松火明禪關抱琴掃白石時對遠公彈

倒流港喚渡至焦山下丞筆志之

風吹綠煙柳枝濕港口春瀾倒流急村船聘入蒲蓊青野笠全經松露溼田上人家凡幾家初日黃鸝啼杏花小徑有時逢野店石橋無處覓漁車隔溪長鬚鼓舟至牧童笑落黃牛背彼何馳逐我且閒自踏飛花林影碎憐予見此心悠然長歌日暮尋焦仙松間白石堪邀月爲索鐵瓶汲酒泉

招隱山絕頂訪昭明太子讀書臺遇雷雨

小山青青叢桂青高臺疊阪蒼苔荒伊吾邦夔山鳥嗁泉語與之相抑揚含情弔古邑惝怳太子不來雲在望長陰忽作乾坤愁萬斛風雷捲孤嶂

大雨中摩鶴林寺古碑

長空湖濤山外來飛泉走瀑交徘徊疾如萬弩張僕射散如狂風吹落梅老蛟不眠地軸動文犢失笑天公回嗟予青簑與芒屩手捫危崖蹬長吁嘬碑百丈封苔衣短褐千圍障泥淖鳥跡

依然隨手呈球琅燦爛熊縱橫昔人用意今所
輕淋漓讀罷心神驚君不見英雄埋沒固無限
我欲置汝黃金殿

五州山歌

芙蓉離離口五州長風吹予最上頭手把玉節
朝帝丘天吳晝舞玄夷愁飛鳥不到驚懸猱寒
崖積雨風颼颼大峯如翁陡莫傳小峯孫列昂
相求江日淌漏天外浮奔雷倒括龍與虬須臾
境轉回夐岸中開脊窕森且幽絕壁欲墮當飛

流香林怪木枝相樛泥霞不散雲常留嶽爲本
旗罍且修泉名卓錫通靈湫何物巨蟒冠來遊
我欲拔劍還復休翠巖峩峩翠不收古洞辟路
天鵝憂胡爲劬窣呼携籌老兔忽挂山南樓仰
天擊壺撥此誣坐令遊跡空千秋

遊九華山

連崖積雲古轉磴知風長餘寒過松雨空翠沾
羅裳瀟與鳥聲遠但聽天滄浪倒影接龍窟輕
陰帶危橋蒼茫日爲馭彷彿虹成梁徑折畏天

窄壁削林無光悄然見墟落烟火遊斜陽捫葛
海門闊廣陵遙相望嵓容宛虬伏吐納歸低昂
森陰易我境合沓侵危岡片靄度不盡萬古感
高張脩脩碧篠合噑噑青松翔懸泉逼古寺石
磬時飛揚寄言松間月遲我東林傍

弔劉儀部體襄墓

曉月纖沙棠披嵐陟林麓幽鳥雲中啼青松露
華沐伊人邈難作蒼靄覆陵谷擷芳意蕭恍飄
酒愴幽髣撫今中莫陳感昔淚可掬公爲樓楚

喬茂節耿靈旭衛國嚴金湯龕慕與霖霂朝申魏相書碁止秦庭哭徬彼梓棘賢舉雨公侯腹晰奕霜日低蒼莽大江肅眷言遡高縱山風自謖謖緬昔長安樓清讌同秉燭凄清伯牙絃慷慨漸離筑緒言徵芳規容理破繁櫬拊心悼當歧遺形傀伐木來帶務夕星質晨馬鳴栗猶云萬里睽未道千秋促解鉄空徬徨回轅渺幽獨與詞慘何將屬意失所告惟聽空山雲時傍孤墳宿

弔華司理省衷墓

大江何淈滃巨谷何峍崒斯人寄靈異卓犖挺奇質排霧臨昌期矢日除氛慝折檻震　天子謇謇特攸迪瞪目念荊楚側身就羈勒櫝奏鄒陽書經受夏侯易誓挾丹蓋居不爲痾冠惜濟物由道積蓄戎見篇述精英薄宵漢芳績垂竹帛執手匪在今賡言念非昔山雨迎鬼燐江風起蜀魄德音既長逝情感何由釋欲去迷所從悲歌向阡陌

弔徐儀部振東墓

幽幽巖下泉蔚蔚巖間樹歷歷樹下墳濛濛樹
間霧滴隮中不偷沾纓遡誰惣緬子稟淵懿抗
志洪所貧家爲杖殿賢仕有懸魚庋桃李青陽
邑令春玉節巴陵曙王途既昭洗鑿援歸銘鑄幾
戢冰塋標藹藹青雲附飯節貞珪璠德音振部
護　溫脊麻未巳寒芳墜朝露彤則誰見翻英
規阻予步幽憤莫可宣哀猿寫榛路賢愚等高
丘天地同大墓嗟子千載離失我平生顧當岐

查三 三山琢

集鵂鶹白日走狐兎何時麟鳳音復聽雲中壁

同沈朗倩訪金焦諸勝兼送鹽城之遊

片帆秋色海門寒落日同君醉鷁冠屐雨畫舍
江黯黯蛟烟時鎖鴈漫漫吟來匣劍芙蓉冷別
後征衣薜荔殘欲問相思天際鴈白雲愁殺舊
長干

鷓笑屏

萬里雙鷓鴣立破蒼屏曙啞然雲水寒餘音饒
無處

眠影湫

玉鏡不可拾遊人影亦寒未曾經素綆月白鳥能看

架天橋

銀浦接飛梁秋虹飲澗長好隨秦帝子携手看朝陽

送鳥塘

無心隨去鳥相送野塘秋更約蘆花白斜陽共釣舟

咏月硪

夜靜鷁鵶飛咏碎秋蟾影失笑廣寒人桂花亂蕭嶺

鳥道

倦翼睍猶度寒潮夕上遲由來稀釣艇來去意無期

彼岸

鳥解西來旨人看東逝波未須乘寶筏此地隔恒河

捫蘿操

同瞻拳微路乃在蛟龍底捫蘿弄寒碧笑蒼崖江冰

折葦汀

何來面壁叟衣帶海潮音天花落不盡滿兩漏時深

夢漁墩

江風吹短夢忽墮天邊影何處老龍吟覺來雪氣冷

采蘋處

予古荻風裏幽吟伴落霞相思淹去樊江上采蘋花

梳羽巖

山風寒毿落松露野翎清侶散獨無事背巖梳月明

北固山華嚴閣記

萬山東趨際江突止迴嶺陡絕蹈馬鞍迴龍盜鼎京峴之勝而長山五州一帶若拱若揖若垣若翔若舞以障郡治曰北顧山改顧爲固自梁武帝始當是時武帝臨江賦詩簡文帝侍和隨從諸臣若王勵者辭義清雅而刺史廣徑路傍施榜隋武帝御小輿以登作者代興想度抔疑降虎眺倒影矚歸潮時未有甘露寺寺盛于唐宋之間然攷有唐劉夢得元微之和李浙西作時文

饒晩下北固喜徑松成陰偶題臨江亭白不云乎丹陽北固是吳關畫出樓臺雲水間其風柔謝蓋至多景樓創于宋興廢廢興率多欲獻懷古始不問蕭梁遺事確其甘露寺而北固不當亦附庸郡其實甘露寺即北固之支也舊志事創于吳予亦因其舊及孜康衢國僧會入吳現舍利始行佛法而甘露寺不載于藏經惟李文饒舍北固書院荐穆宗事頗叢由斯以談撫狠石而憶孫劉皆浪傳耳潘上人建北固山之華嚴

閣于嘗雨中整屐坐懷鳳閣其下鳳凰池
高皇帝幸焉須臾萬山聳翠海波浴日倒映井
露樓臺縱晀一岡偏宜構閣嘗閱祥符圖經郡
在北固山下而元和郡縣志蔡謝諸君並作府
庫儲軍實有大力者悉復祥符元和之舊亦京
口萬年之金湯也上人執此以往或如謝東山
一出手得鱸魚四十九枚而宰官善士諸厥典
故所爲褰裳濡足以赴之者必不後秦漢之耆
矣